

## SCHRIFTENREIHE DER REICHSFILMKAMMER

---

Band 1: Verordnung über den Sicherheitsfilm mit Einführung und Erläuterungen von Dr. J. Graßmann, Fachgruppenleiter in der Reichsfilmkammer, und O. Limprich, Ministerialrat im Reichsarbeitsministerium

Preis RM. 1.60

Band 2: Bildwandausleuchtung im Filmtheater von Professor Dr. H. Joachim und Ing. R. Thun

Preis RM. 0.85

Band 3/4: Arbeitsrechtliche Filmvorschriften von Dr. jur. Georg Roeber, Mitglied des Filmrechtsausschusses der Akademie für Deutsches Recht. In loser Blatt-Form ca. 422 Seiten, Leinen-Einband

Preis RM. 11.50

Ergänzungslieferungen pro Blatt 10 Pf.

Band 5/6: Filmtechnisches Handbuch mit Wirtschaftsführer. Hrsg. i. A. d. Reichsfilmkammer von Dr. J. Graßmann, Fachgruppenl. i. d. Reichsfilmkammer. (In Vorbereitung)

Band 7: Gewinn-Abführung nach §§ 22 ff. KWVO im Bereich der deutschen Filmtheater. Herausgegeben von der Reichsfilmkammer. Dargestellt und erläutert von Dipl.-Kfm. Wilhelm Schreier, Leiter der Außenstelle Leipzig der Reichsfilmkammer und Richard Ott, Steuerberater.

Preis RM. 1.80

Band 8: Betrachtungen zum Filmschaffen von Reichsfilmintendant, Ministerialrat Dr. Fritz Hippler, Leiter der Filmabteilung im Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda, mit einem Vorwort von Prof. Carl Froelich, Präsident der Reichsfilmkammer, und einem Geleitwort von Staatsschauspieler Emil Jannings.

Preis RM 2.50

*Weiteres Filmschrifttum auf Grund besonderen Angebotes!*

## DER DEUTSCHE FILM

### *Zeitschrift für Filmkunst und Filmwirtschaft*

Reich illustriert, mit zahlreichen Vierfarb-Bildern aus deutschen Farbfilmen, hochinteressante Artikel deutscher Filmschaffender und führender Männer im Film.

Erscheint monatlich. Bestellung durch die Post, Buchhandlung oder direkt.

Preis 50 Pf. pro Heft

---

MAX HESSES VERLAG / BERLIN